Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Centro Risorse Interculturali di Territorio
Centro di erogazione
II CPIA di Altamura

Istituto Comprensivo
"G. Modugno – G. Galilei"

Via Europa Libera, 3 – 70043 Monopoli
Tel: 080/4136144 Fax: 080/4136294

Scuola Polo per l'Handicap

Scuola ad Indirizzo Musicale

Centro Accreditato Trinity

Codice fiscale n. 93423580724 Pec: Baic87300d@pec.istruzione.it E_mail: Baic87300d@istruzione.it

VERBALE n°. 2

Monopoli 10/03/2018

Oggetto: riunione gruppo di lavoro PON

Sabato 10/03/2018, alle ore 9:00, nell'Ufficio di Presidenza, si è riunito il Gruppo di lavoro PON, giusta convocazione prot. 1391 del 08/03/2018, presieduto dal DS, Dott.ssa R. Colucci per discutere il seguente o.d.g.:

1. **Apertura delle buste e valutazione curriculum per l'Individuazione dei docenti Esperti dei moduli PON: Hip Hop Danza urbana e English: No Limits!**
2. **Esame reclami figure interne;**
3. **Decreti di Nomina delle figure interne: Valutatore, Coordinatore, Esperti, Tutor e Figure aggiuntive;**
4. **Cronoprogramma per l'avvio dei Moduli PON: concordare i tempi, le modalità di avvio e l'organizzazione dei diversi moduli PON.**

RISULTANO PRESENTI: il Dirigente Scolastico, Dott.ssa R. Colucci
il Docente Collaboratore Prof. M.T. Serafino
il Docente gruppo progettazione PON Prof. G. Lenoci

Coordina il Dirigente Scolastico.

Si procede con la trattazione del I punto all'o.d.g.:

1. **Apertura delle buste e valutazione curriculum per l'Individuazione dei docenti Esperti dei moduli PON: Hip Hop Danza urbana e English: No Limits!**

Il Gruppo operativo di lavoro avvia i lavori con l'apertura delle buste relative al reclutamento degli esperti per il modulo PON: Hip Hop Danza urbana.

Sono pervenute n° 2 istanze e precisamente dei seguenti docenti esperti: Muolo Claudia e Minardi Antonio. Si procede ad analizzare le istanze pervenute prendendo in considerazione solo le dichiarazioni rilasciate nel curriculum vitae in fase di candidatura e di attribuire il punteggio solo per i titoli con una chiara corrispondenza alla tabella di valutazione.

Il gruppo di lavoro, dopo aver esaminato i curricula e i progetti presentati, procede alla valutazione attribuendo i punteggi e determinando la graduatoria come segue:

VALUTAZIONE ESPERTI: Hip Hop danza urbana					
TITOLI CULTURALI		punti	max	Minardi Antonio	Muolo Claudia
1	Laurea magistrale o triennale+specialistica coerenti con il modulo formativo richiesto	Da 2 a 8	8		

	Da punti 65 a punti 80	Punti 2				
	Da punti 81 a punti 95	Punti 4				
	Da punti 96 a punti 110	Punti 6				
	Punti 110 e lode	Punti 8				
2	Laurea triennale coerenti con il modulo formativo richiesto oppure Diploma di Maturità magistrale		2	2	0	0
3	Altra Laurea		1	1		
4	Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post-laurea afferenti la tipologia di intervento		1	2		
5	Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea annuali o biennali inerente al modulo richiesto		1	2	2	
6	Certificazione di competenze informatiche		0,5	2	0,5	
7	Attestati di corsi di formazione coerenti con il modulo formativo richiesto::		1	3	3	
TITOLI DI SERVIZIO						
1	Competenze acquisite con l'insegnamento nel settore specifico per un anno		1	5	5	2
2	Competenze acquisite nel settore specifico		3	3	3	
3	Abilitazione professionale specifica		0,5	0,5	0,5	
4	Abilitazioni all'insegnamento del settore specifico		0,5	1		
5	Altre abilitazioni all'insegnamento		0,5	1		
6	Esperienze come esperto in progetti PON		0,25	0,5		
PROPOSTE PROGETTUALI (Attribuzione punteggio a cura della Commissione di valutazione)						
1	Chiarezza e qualità delle proposta progettuale (obiettivi formativi, risultati attesi)			4	4	2
2	Coerenza del percorso progettuale (articolazione e contenuti, linee metodologici, modalità di valutazione)			4	4	2
3	Innovazione			2	2	2
			Totale		24	8

Si procede all'apertura delle buste relative agli esperti per il modulo PON: English: No Limits!

Sono pervenute n° 7 istanze e precisamente dei seguenti docenti esperti: Locorotondo Grazia Ester, Di Vagno Pasqua, Byrne Heather Emmerentia, Lison Ewa Urzula, Vavalle Josephine, Mezzapesa Sabrina Maria, Vincenza Guerrera.

Il gruppo di lavoro, dopo aver esaminato i curricula e i progetti presentati, procede alla valutazione attribuendo i punteggi e determinando le diverse graduatorie.

Si riporta quindi, la valutazione dei docenti madrelingua interni all'amministrazione:

Valutazione Docenti Madrelingua interni all'amministrazione: English no limits!					
TITOLI CULTURALI			**punti**	**max**	**Locorotondo Grazia Ester**
1	Laurea magistrale o triennale+specialistica coerenti con il modulo formativo richiesto		Da 2 a 8	8	
	Da punti 65 a punti 80	Punti 2			
	Da punti 81 a punti 95	Punti 4			4
	Da punti 96 a punti 110	Punti 6			
	Punti 110 e lode	Punti 8			
2	Laurea triennale coerenti con il modulo formativo richiesto oppure Diploma di Maturità magistrale		2	2	
3	Altra Laurea		1	1	1
4	Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post-laurea afferenti la tipologia di intervento		1	2	
5	Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea annuali o biennali inerente al modulo richiesto		1	2	2
6	Certificazione di competenze informatiche		0,5	2	1
7	Attestati di corsi di formazione coerenti con il modulo formativo richiesto::		1	3	3
TITOLI DI SERVIZIO					
1	Competenze acquisite con l'insegnamento nel settore specifico per un anno		1	5	5
2	Competenze acquisite nel settore specifico		3	3	3
3	Abilitazione professionale specifica		0,5	0,5	0,5
4	Abilitazioni all'insegnamento del settore specifico		0,5	1	1
5	Altre abilitazioni all'insegnamento		0,5	1	1
6	Esperienze come esperto in progetti PON		0,25	0,5	0,5
PROPOSTE PROGETTUALI (Attribuzione punteggio a cura della Commissione di valutazione)					
1	Chiarezza e qualità delle proposta progettuale (obiettivi formativi, risultati attesi)			4	4
2	Coerenza del percorso progettuale (articolazione e contenuti, linee metodologici, modalità di valutazione)			4	4
3	Innovazione			2	2
			Totale		32

Dall'esame delle istanze pervenute si evince che la docente esperta Locorotondo Grazia Ester è docente a tempo indeterminato presso il Polo Liceale "G. Galilei" di Monopoli e, secondo quanto previsto dalle Linee Guida dei PON, questa condizione determina la precedenza assoluta nell'attribuzione dell'incarico.

Dopo attenta verifica, i seguenti docenti vengono esclusi poiché non in possesso dei requisiti previsti dal bando e dalle linee guida dei progetti PON per essere considerati Madrelingua: Vavalle Josephine, Mezzapesa Sabrina Maria, Vincenza Guerrera.

Si procede quindi alla valutazione dei docenti madrelingua esterni all'amministrazione:

Valutazione Docenti Madrelingua esterni all'amministrazione: English no limits!							
TITOLI CULTURALI			**punti**	**max**	**Di Vagno Pasqua**	**Byrne Heather Emmerentia**	**Lison Ewa Urzula**
1	Laurea magistrale o triennale+specialistica coerenti con il modulo formativo richiesto		Da 2 a 8	8			
	Da punti 65 a punti 80	Punti 2					
	Da punti 81 a punti 95	Punti 4					
	Da punti 96 a punti 110	Punti 6					
	Punti 110 e lode	Punti 8					
2	Laurea triennale coerenti con il modulo formativo richiesto oppure Diploma di Maturità magistrale		2	2			2
3	Altra Laurea		1	1			1
4	Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post-laurea afferenti la tipologia di intervento		1	2			
5	Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea annuali o biennali inerente al modulo richiesto		1	2			
6	Certificazione di competenze informatiche		0,5	2			
7	Attestati di corsi di formazione coerenti con il modulo formativo richiesto::		1	3	3	2	2
TITOLI DI SERVIZIO							
1	Competenze acquisite con l'insegnamento nel settore specifico per un anno		1	5	5	5	2
2	Competenze acquisite nel settore specifico		3	3	3	3	3
3	Abilitazione professionale specifica		0,5	0,5			
4	Abilitazioni all'insegnamento del settore specifico		0,5	1	1	0,5	
5	Altre abilitazioni all'insegnamento		0,5	1			
6	Esperienze come esperto in progetti PON		0,25	0,5	0,5	0,5	
PROPOSTE PROGETTUALI (Attribuzione punteggio a cura della Commissione di valutazione)							
1	Chiarezza e qualità delle proposta progettuale (obiettivi formativi, risultati attesi)			4	no	no	no
2	Coerenza del percorso progettuale (articolazione e contenuti, linee metodologici, modalità di valutazione)			4	no	no	no
3	Innovazione			2	no	no	no
			Totale		12,5	11	10

Si procede con la trattazione del II punto all'o.d.g.:

2. Esame reclami figure interne;

In data 26/02/2018 è pervenuto il reclamo dell'Ins. Valeria Giuliani riguardante il modulo PON "Matematica in gioco", che chiede la rivalutazione del punteggio attribuito relativamente alla graduatoria della figura aggiuntiva.

Dopo attenta analisi, il gruppo di lavoro stabilisce quanto segue:

- Riconoscere l'attribuzione del punteggio di punti 2, relativo al possesso del Diploma di Maturità Magistrale;
- Non riconoscere la laurea in Scienze della formazione primaria come titolo specifico afferente al modulo richiesto;
- Riconoscere n° 2 punti per i due corsi di formazione citati nel curriculum, in quanto afferenti il modulo richiesto;
- Non riconoscere il punteggio relativo all'insegnamento in quanto non afferente nello specifico al modulo richiesto.

In data 01/03/2018 è pervenuto il reclamo dell'Ins. Elisabeth Allegretti riguardante i moduli PON "Matematica in gioco" (Tutor e Figura Aggiuntiva), "Creative Art" (Tutor e Figura Aggiuntiva) e "Tennis Tavolo" (Figura Aggiuntiva) con il quale la docente chiede la rivalutazione del punteggio attribuito relativamente alle rispettive graduatorie.

Dopo attenta analisi, il gruppo di lavoro stabilisce quanto segue:

1) Riconoscere l'inserimento della docente nelle graduatorie relative alla figura aggiuntiva per i moduli PON "Creative Art" e "Tennis Tavolo";
2) In riferimento alla graduatoria Tutor per il modulo PON "Creative Art":

- Non riconoscere la laurea in Scienze della formazione primaria come titolo specifico afferente al modulo richiesto;
- Non riconoscere punteggio per i Corsi di perfezionamento afferenti il modulo richiesto in quanto non risultano indicati nel curriculum;
- Riconoscere 1 punto per 2 corsi di formazione afferenti le competenze informatiche;

3) In riferimento alla graduatoria Tutor per il modulo PON "Matematica in gioco":

- Non riconoscere la laurea in Scienze della formazione primaria come titolo specifico afferente al modulo richiesto;
- Non riconoscere punteggio per i Corsi di perfezionamento afferenti il modulo richiesto in quanto non risultano indicati nel curriculum;
- Riconoscere 1 punto per 2 corsi di formazione afferenti le competenze informatiche;
- Riconoscere punti 0.5 per n° 2 altre abilitazioni all'insegnamento.

4) In riferimento alla graduatoria Figura Aggiuntiva per il modulo PON "Matematica in gioco":

- Non riconoscere la laurea in Scienze della formazione primaria come titolo specifico afferente al modulo richiesto;
- Non riconoscere punteggio per i Corsi di perfezionamento afferenti il modulo richiesto in quanto non risultano indicati nel curriculum;
- Risultano valutati 2 corsi di formazione afferenti le competenze informatiche per cui si riconosce 1 punto;
- Confermare l'attribuzione 1 punto per 1 corso di formazione afferente il modulo come riportato nel curriculum.

Pertanto, si rideterminano i punteggi delle docenti Giuliani Valeria e Allegretti Elisabeth, e si ripubblicano di seguito le graduatorie definitive, evidenziando in grassetto il nuovo punteggio:

VALUTAZIONE TUTOR: Matematica in gioco

TITOLI CULTURALI		**punti**	**max**	**Scisci Francesca**	**Montanaro Cecilia**	**Allegretti Elisabeth**
Laurea magistrale o triennale+specialistica coerenti con il modulo formativo richiesto		da 2 a 8	8			
Da punti 65 a punti 80	Punti 2					
Da punti 81 a punti 95	Punti 4					

Da punti 96 a punti 110	Punti 6					
Punti 110 e lode	Punti 8					
Laurea triennale coerente con il modulo formativo richiesto oppure Diploma di Maturità magistrale		2	2	2	2	2
Altra Laurea		1	1	1		1
Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post-laurea afferenti il modulo richesto		1	2			
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea annuali o biennali afferenti il modulo richiesto		1	2	1		
Certificazione di competenze informatiche		0,5	2	0,5	1	1
Attestati di corsi di formazione afferenti il modulo richiesto		1	3		1	1
TITOLI DI SERVIZIO						
Competenze acquisite con l'insegnamento nel settore specifico per un anno		1	5	5	5	2
Competenze acquisite nel settore specifico		3	3	3	3	
Abilitazione professionale specifica		0,5	0,5			
Abilitazioni all'insegnamento del settore specifico		0,5	1	0,5	0,5	0,5
Altre abilitazioni all'insegnamento		0,25	0,5	0,5		**0,5**
		Totale		13,5	12,5	**8**

VALUTAZIONE FIGURA AGGIUNTIVA: Matematica in gioco

TITOLI CULTURALI		punti	max	Rotondo Maria P	Giuliani Valeria	Allegretti Elisabeth	Rotolo Marcella
Laurea magistrale o triennale+specialistica coerenti con il modulo formativo richiesto		da 2 a 8	8				
Da punti 65 a punti 80	Punti 2						
Da punti 81 a punti 95	Punti 4						
Da punti 96 a punti 110	Punti 6						
Punti 110 e lode	Punti 8						
Laurea triennale coerente con il modulo formativo richiesto oppure Diploma di Maturità magistrale		2	2	2	**2**	2	2
Altra Laurea		1	1		1	1	
Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post-laurea afferenti il modulo richesto		1	2				
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea annuali o biennali afferenti il modulo richiesto		1	2				
Certificazione di competenze informatiche		0,5	2	1	2	1	2
Attestati di corsi di formazione afferenti il modulo richiesto		1	3		**2**	1	
TITOLI DI SERVIZIO							
Competenze acquisite con l'insegnamento nel settore specifico per un anno		1	5	5			
Competenze acquisite nel settore specifico		3	3				
Abilitazione professionale al sostegno		0,5	0,5		0,5		0,5
Abilitazioni all'insegnamento del settore specifico		0,5	1				

Altre abilitazioni all'insegnamento	0,25	0,5	0,25	0,25	0,5	0,25
	Totale		**8,25**	**7,75**	**5,5**	**4,75**

VALUTAZIONE TUTOR: Creative Art

TITOLI CULTURALI		**punti**	**max**	**Serafino M. Teresa**	**Pipoli Francesca**	**Allegretti Elisabeth**	**Amodio Maria**
Laurea magistrale o triennale+specialistica coerenti con il modulo formativo richiesto		da 2 a 8	8				
Da punti 65 a punti 80	Punti 2						
Da punti 81 a punti 95	Punti 4						
Da punti 96 a punti 110	Punti 6						
Punti 110 e lode	Punti 8						
Laurea triennale coerente con il modulo formativo richiesto oppure Diploma di Maturità magistrale		2	2		2	2	2
Altra Laurea		1	1	1		1	
Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post-laurea afferenti il modulo richesto		1	2				
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea annuali o biennali afferenti il modulo richiesto		1	2				
Certificazione di competenze informatiche		0,5	2	1	1	1	2
Attestati di corsi di formazione afferenti il modulo richiesto		1	3	1			
TITOLI DI SERVIZIO							
Competenze acquisite con l'insegnamento nel settore specifico per un anno		1	5				
Competenze acquisite nel settore specifico		3	3	3	3		
Abilitazione professionale specifica		0,5	0,5				
Abilitazioni all'insegnamento del settore specifico		0,5	1				
Altre abilitazioni all'insegnamento		0,25	0,5	0,5	0,5	0,5	0,25
		Totale		6,5	6,5	4,5	4,25

VALUTAZIONE FIGURA AGGIUNTIVA: Creative Art

TITOLI CULTURALI		**punti**	**max**	**Amodio Maria**	**Rotondo Maria P.**	**Allegretti Elisabeth**	**Rotolo Marcella**	**Spinosa Gaetana**
Laurea magistrale o triennale+specialistica coerenti con il modulo formativo richiesto		da 2 a 8	8					
Da punti 65 a punti 80	Punti 2							
Da punti 81 a punti 95	Punti 4							
Da punti 96 a punti 110	Punti 6							
Punti 110 e lode	Punti 8							
Laurea triennale coerente con il modulo formativo richiesto oppure Diploma di Maturità ma-		2	2	2	2	2	2	2

gistrale							
Altra Laurea	1	1			1		
Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post-laurea afferenti il modulo richesto	1	2					
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea annuali o biennali afferenti il modulo richiesto	1	2					
Certificazione di competenze informatiche	0,5	2	2	1	1	2	1
Attestati di corsi di formazione afferenti il modulo richiesto	1	3			1		
TITOLI DI SERVIZIO							
Competenze acquisite con l'insegnamento nel settore specifico per un anno	1	5	5	5			
Competenze acquisite nel settore specifico	3	3					
Abilitazione professionale al sostegno	0,5	0,5				0,5	
Abilitazioni all'insegnamento del settore specifico	0,5	1					
Altre abilitazioni all'insegnamento	0,25	0,5	0,25	0,25	0,5	0,25	0,25
	Totale		9,25	8,25	5,5	4,75	3,25

VALUTAZIONE FIGURA AGGIUNTIVA: Tennis Tavolo

TITOLI CULTURALI		**punti**	**max**	**Allegretti Elisabeth**
Laurea magistrale o triennale+specialistica coerenti con il modulo formativo richiesto		da 2 a 8	8	
Da punti 65 a punti 80	Punti 2			
Da punti 81 a punti 95	Punti 4			
Da punti 96 a punti 110	Punti 6			
Punti 110 e lode	Punti 8			
Laurea triennale coerente con il modulo formativo richiesto oppure Diploma di Maturità magistrale		2	2	2
Altra Laurea		1	1	1
Dottorato di ricerca o specializzazioni biennali post-laurea afferenti il modulo richesto		1	2	
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea annuali o biennali afferenti il modulo richiesto		1	2	
Certificazione di competenze informatiche		0,5	2	1
Attestati di corsi di formazione afferenti il modulo richiesto		1	3	
TITOLI DI SERVIZIO				
Competenze acquisite con l'insegnamento nel settore specifico per un anno		1	5	
Competenze acquisite nel settore specifico		3	3	
Abilitazione professionale al sostegno		0,5	0,5	
Abilitazioni all'insegnamento del settore specifico		0,5	1	
Altre abilitazioni all'insegnamento		0,25	0,5	0,5
		Totale		4,5

Terminato l'esame dei reclami, e non essendo pervenuti reclami per gli altri moduli PON, le graduatorie provvisorie relative a tali moduli si intendono definitive.

Si procede con la trattazione del III punto all'o.d.g.:

3. **Decreti di Nomina delle figure interne: Valutatore, Coordinatore, Esperti, Tutor e Figure aggiuntive;**

Dopo la pubblicazione delle graduatorie provvisorie e, viste le rinunce di alcuni docenti allegate agli atti, si riporta di seguito il riepilogo dei docenti individuati nel PON in oggetto:

Riepilogo docenti per il PON
10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo e Destinatari	Durata	Esperto	Tutor	Figura aggiuntiva
Educazione motoria;	Hip Hop - Danza urbana: Primaria	30 ore	Minardi (provvisoria)	Fornarelli	Rotolo
Educazione motoria;	Tennistavolo: Secondaria	60 ore	Lo Caputo	Romano	Allegretti
Arte; teatro	Creative Art: Primaria e Secondaria	60 ore	Leoci	Pipoli	Rotondo
Lingua straniera	English: No Limits!: Secondaria	30 ore	Locorotondo (provvisoria)	Tournier	Non previsto
Competenze di base	Matematica in gioco: Primaria	30 ore	Amodio	Scisci	Giuliani
Competenze di base	MatematicaMente: Secondaria	30 ore	Russo	Montanaro	Giannuzzi

Docente Valutatore: Prof. Serafino

Docente Coordinatore: Prof. Lenoci

Si procede con la trattazione del III punto all'o.d.g.:

4. **Cronoprogramma per l'avvio dei Moduli PON: concordare i tempi, le modalità di avvio e l'organizzazione dei diversi moduli PON.**

Il Gruppo operativo di lavoro stabilisce di convocare gli assegnatari di incarico (Valutatore, Coordinatore, Esperti, Tutor e Figure aggiuntive) Mercoledì 14 marzo 2018 per concordare i tempi, le modalità di avvio e l'organizzazione dei diversi moduli PON.

Esaurito l'argomento, la seduta è tolta alle ore 13.00

Il gruppo di lavoro

Il D.S. Dott.ssa R. Colucci _____

Il Docente Collaboratore Prof. Serafino _____

Docente gruppo progettazione PON, Prof. G. Lenoci _____